



## **ANMELDEFORMULAR** **OTP – AUSBILDUNG ZUR PÄDAGOGIN** **FÜR ORIENTALISCHEN TANZ**

**Infobabend: auf Anfrage**

**Insgesamt 195 UE - Ausbildungsgebühr: 2050 € incl. Prüfungsgebühr und  
Unterlagen Material**

**Hiermit melde ich mich verbindlich für den oben genannten Kurs an.**

Name: \_\_\_\_\_

Adresse: \_\_\_\_\_

Telefon: \_\_\_\_\_

E-Mail: \_\_\_\_\_

Ort/Datum Unterschrift \_\_\_\_\_

Bitte senden Sie das ausgefüllte Formular an [nadea@gmx.at](mailto:nadea@gmx.at)  
Anmeldung für die Ausbildung ist erst mit Eingang der Seminargebühr gültig.

Zahlungsmodalität (bitte ankreuzen)

- Gesamtbetrag einmalig bis 15.03.19 ( € 100 Sparbonus)
- Teilbetrag (auf 2x) bis 15.03.19 bzw. spätestens 30.06.19
- Teilbetrag (auf 3x) bis 15.03 -15.06 – 15.11.19

Steinwender Andrea IBAN: [AT25 1400 0570 1010 6534](https://www.iban.com/iban/AT251400057010106534)

Hiermit bestätige ich, dass ich die AGB's gelesen und akzeptiert habe.  
Sie können Ihre Anmeldung ausgefüllt per E-Mail oder Post an uns senden.

Studio Nadea Glockengasse 4c 5020 Salzburg 06767079663

## **Allgemeine Geschäftsbedingungen für OTP Ausbildung zur orientalischen Tanzpädagogin mit Nadea.**

Die Anmeldung ist verbindlich und verpflichtet zur Teilnahme. Mit der Anmeldung ist eine Anzahlung von 700 € zu leisten. Mit Eingang der Anzahlung wird eine Anmeldebestätigung erteilt.

Die Restzahlung muss spätestens bis 28.11.19 auf dem Konto eingegangen sein.

Bei Frühbuchung (keine Ratenzahlung) bis zum 15.12.2018 wird Ihnen eine Ermäßigung von 70 € auf die Ausbildungsgebühr angerechnet.

In der Ausbildungsgebühr sind Arbeitsunterlagen und Prüfungsgebühren enthalten. Arbeitsunterlagen unterliegen dem Urheberrecht und sind nur für den persönlichen Gebrauch bestimmt. Andere Nutzung ist nicht gestattet

### **Rücktritt**

Der Rücktritt ist bis zu 2 Wochen vor Ausbildungsbeginn schriftlich möglich. Es wird dann die geleistete Zahlung abzüglich € 30 rücküberwiesen.

Bei Rücktritt danach wird die volle Ausbildungsgebühr fällig oder eine Ersatzteilnehmerin zu stellen.

Sollte eine Teilnehmerin wegen Krankheit nicht mehr teilnehmen können, ist ein ärztliches Attest nötig. Die Ausbildungsgebühr kann nur in Form einer Gutschrift erstattet werden, die beim nächsten möglichen Ausbildungsmodul oder als Kurs- und Workshop Gebühr eingelöst werden kann.

Haftungsausschluss: Die Teilnahme erfolgt auf eigene Gefahr. Weder Veranstalter/in noch Dozent/in übernehmen eine Haftung bei Diebstahl oder Verletzungen.

Falls sich nicht genügend Teilnehmerinnen anmelden, behält sich die Veranstalterin vor, die Ausbildung auch kurzfristig (mind. 8 Tage vorher) abzusagen.

Bei Krankheit der Dozentin wird ein Ersatztermin gestellt!

Es wird darauf hingewiesen, dass die Ausbildung zur orientalischen Tanzpädagogin keine staatliche Anerkennung hat.

Wir bieten diese Tanzausbildung an, um Teilnehmern, die daran interessiert sind, zu unterrichten, ein fundiertes Wissen über den orientalischen Tanz und sein Umfeld zu vermitteln. Größten Wert legen wir auf die pädagogische Ausbildung und hier liegt auch der Schwerpunkt im Praxisteil.

Teilnehmerzahl 4-8 Personen.

©

# **ABLAUF und Voraussetzungen**

## **Teilnahme am Infoabend – Mindestalter 18 Jahre**

### **Grundkenntnisse OT**

#### **TERMINE:**

**Modul 1: 2/3. März 19**

**Modul 2: 6/7. April**

**Modul 3: 4/5. Mai 19**

**Mai-Juni-Juli Übungs- und Gruppenarbeit Möglichkeit**

**Modul 4: 7/8.09 19**

**Modul 5: 5/6.10 19**

**Modul 6: 9/10.11**

**Modul 7: 30.11/1.12 19**

**Modul 8 -9 10 mit Abschlußprüfung 2020**

**Ziel dieser Ausbildung: sie möchten.....**

- **Sich persönlich oder beruflich weiterentwickeln**
- **den eigenen Körper besser kennenlernen & Eigenes Erlerntes Wissen an andere Menschen bestmöglich weitergeben**
- **die Liebe zum Tanz in vollen Zügen genießen & mit anderen teilen**
- **den Körper trainieren und Körper & Geist gesund erhalten**

#### **die Module beinhalten:**

- **Grundlagen der Anatomie - Gesundheitsaspekte**
- **Körperbewusstsein - Tanztechnik – Ausdruck - Präsenz**
- **Stundenaufbau Level Anfänger bis Master - Warm Up & Cool Down**
- **Ballett - Basic und Yoga - Basic für den Unterricht**
- **Unterrichtsmethodik – Didaktik für Anfänger bis Master**
- **Rhythmuslehre - Musikkunde Theorie & Praxis**
- **Stilkunde Raks Sharqi & Folklore verschiedener orientalischer Regionen & Fusion Stile**
- **Kultur & Tradition des Orients – Frau im Orient**
- **Tanznotation - Choreographie – und Improvisationslehre**
- **Orientalische Tanzstile mit Accessoires wie Stock, Schleier, Zimbeln...**
- **Tanz mit Kindern, Schwangeren –**
- **Praktische Umsetzung im Unterricht & Übungsmöglichkeit im Studio**